
Norges Politiske System Etter 1814 Sentrale Normer Og

Danmark-Norge 1380-1814: Den aristokratiske fyrstestaten, 1536-1680
Norsk historisk atlas
Opplysningsidéer, nyhumanisme og nasjonalisme i Norge i de første årene etter 1814
Bok og samfunn
Mål og meninger
Norges politiske system etter 1814
Politiske bønder
Norges offentlige utredninger
Det frie Norge: 1814
Det frie Norge: Konge og storting
Union eller undergang
Norsk forsvarshistorie: 1905-1940, total krig, nøytralitet og politisk splittelse
Norges kulturhistorie: Det gjenfødte Norge
Norsk historie 1800-1870
Norsk bokfortegnelse
Håndbok om beskatning og næringsvirksomhet Norge
Norsk bogfortegnelse
Norsk presse mellom 1865 og 1965
Samfunnsfag og påvirkning
Norges historie: Sejersted, F. Den vanskelige frihet 1814-1851
Østfold
Norsk historie 800-2000: Norsk historie 1814-1860 : frå standssamfunn mot klassesamfunn
Norsk historie 800-2000: Norsk historie 1860-1914 :eit bondesamfunn i oppbrot
Nytt norsk tidsskrift
Utsikt over Norges historie: Tidsrommet ca. 1850-1884
Norsk og moderne
Dette er Norge, 1814-1964
Norsk historieforskning i det 19. og 20. århundre
Norges grunnlov i 175 år
Norges historie: Hagen, R. M. et. al. Historisk atlas. Nagel, A.-H. Oversikter, årstall, tabeller. Hovedregister
Norsk historie 1814-1905
Kongeriget Norges ... ordentlige Storthings forhandlinger in året
Statsforfatningen i Norge
Norge er større enn vi tror
Oslo bys historie: Hovedstaden Christiania fra 1814 til 1900
Makten og ordene
Norge i vikingtid
Tusen års norsk historie

Skrifter i samling: Bladstykke i Morgenbladet, Andhrimner, Drammens tidende, Den norske tilskuer og Dølen
Norsk bog-fortegnelse

Norges Politiske System Etter 1814
Sentrale Normer Og

Downloaded from ftp.wtvq.com by guest

MAXIMUS DESTINEY

Danmark-Norge 1380-1814: Den aristokratiske fyrstestaten, 1536-1680 Spartacus forlag

Bondestrategene kjempet for en demokratisk utvikling – et viktig steg i norsk politisk historie. Grunnloven i 1814 ga bønder rett til å delta i valg og på Stortinget som representanter. Men retten skulle omsettes i praktisk politikk, og bøndene møtte flere utfordringer i årene etter 1814 fra politiske motstandere på den nye nasjonale politiske arenaen. I årene 1814–1837 kjempet bøndene for sin rett til deltakelse og innflytelse i et politisk landskap dominert av embetsmenn. Denne boken viser hvordan de politiske bøndene i den norske statens barndom strategisk arbeidet for medbestemmelse og innflytelse på Stortinget og frem til vedtaket av kommunelovene i 1837. Bondestrategene kjempet for en demokratisk utvikling – et viktig steg i norsk politisk historie. Marthe Hommerstad (f. 1975) er Ph.d. i historie fra Universitet i Oslo. Hommerstad har de siste årene vært tilknyttet flere forskningsprosjekter ved UiO med fokus på Grunnloven, politisk deltakelse og demokratisering etter 1814. For tiden arbeider hun med en biografi om Christian Magnus Falsen.

Norsk historisk atlas Spartacus forlag

I 1864 erklærte en av tidens største statsmenn seg for «veldig sterk skandinav». Ordene tilhører Otto von Bismarck. Den prøyssiske politikeren samlet Tyskland og var også villig til å samle Skandinavia. Det samme var Napoleon III og dronning Victoria. 1800-tallets tankegang var at Europa naturlig ville få færre, men større stater, som de mange statene i Italia og Tyskland, som ble samlet gjennom krig. Derfor måtte små nasjoner enten samle seg eller gå under. Frykten for undergang fikk radikale revolusjonære, framtrede politikere og kongelige til å arbeide for å samle Sverige, Norge og Danmark i en union. Til tross for konkrete forfatningsutkast og hemmelige forhandlinger ble skandinavismen aldri realisert. Det har fått historikere til å avskrive den som en svermerisk fantasi, mens de har sett de tre skandinaviske nasjonalstatene som historiens uunngåelige

avslutning. Union eller undergang forteller en helt annen historie om Skandinavia og viser alvorlige planer om statskupp, krig, kidnapping av den danske kongefamilien, revolusjon og innsettelse av Sverige og Norges konge på den danske tronen. Rasmus Glenthøj er historiker knyttet til Syddansk Universitet. Han er prosjektleder for Fondet for dansk-norsk Samarbejdes 1814-program og sitter både i Folketingets og Stortingets utvalg til forberedelsene av 1814-jubileet. Sammen med den norske historikeren Morten Nordhagen Ottosen har han skrevet boka 1814: krig, nederlag, frihet som utgis i forbindelse med 200-års jubileet for den norske grunnloven og hendelsene som førte opp mot denne. Morten Nordhagen Ottosen er førsteamanuensis ved Forsvarets høgskole/Krigsskolen i Oslo. Ottosens doktorgradsavhandling og siste års forskning er knyttet til 1814, Grunnloven og norsk nasjonalisme i et nordisk og internasjonalt perspektiv.

Opplysningsidéer, nyhumanisme og nasjonalisme i Norge i de første årene etter 1814 Wigestrands forlag

Kva er det vi bør feire i 2014, ved tohundreårsjubileet for 1814? Kven er vi, og korleis vart vi det? Kva inneber det å vere medborgar i dette samfunnet? Kva vil det seie å vere norsk og moderne? Og kva inneber det for integrering og deltaking i eit moderne norsk samfunn? Denne teksten er eit bidrag til begrepsorientert folkeopplysning for gamle og nye landsmenn, og samtidig ein politisk pamflett som utfordrar dominerande oppfatningar om kva det er å vere norsk og moderne. I Gunnar Skirbekks bok framstår dei norske moderniseringsprosessane annleis og som meir spennande enn mange trur – i utgangspunktet som noko å vere stolt over, men og problematiske og utfordrande. Skirbekk forteller vår historie som en stadig pågåande motsetning mellom embetsmannseliter og folkelige rørsler. Gunnar Skirbekk er internasjonalt ein av våre mest kjende nolevande filosofar. Han var assistent for Herbert Marcuse i California, har samarbeidd med Jürgen Habermas og Karl-Otto Apel, og har alltid vore internasjonalt utadretta. Hans mange bøker og artikler er omsette til over tjue språk, inkludert kinesisk, islandsk og usbekisk. I denne boka vender han blikket heimover, og gir sitt bidrag til diskusjonen om kva det vil seie å

vere norsk.

Bok og samfunn Res Publica

Østfold er kjent for sin idylliske skjærgård, langstrakte jorder og spennende historie. Og selvfølgelig også kjent for den gøyale dialekten sin! Spenn fast selen i både båtær og bilær, og bli med til Østfold!

Mål og meninger Humanist forlag

Den nye norgeshistorien for den som ønsker mer innsikt i våre historiske og kulturelle røtter i vikingtid. Torgrim Titlestad, professor i historie ved Universitetet i Stavanger, har skrevet en helt ny fortelling om Norge i vikingtiden - med spesielt fokus på forutsetningene for tidlig norsk demokratiforståelse i europeisk perspektiv og hvordan en norsk identitet ble skapt i ly av det nye enekongedømmet til Harald Hårfagre.

Norges politiske system etter 1814 Saga Bok

Historien om demokratiet er ikke bare en fortelling om vekst der seierherrene hadde rett hele tiden. Her finner man også kamper i gråsonen, motstand, og en rekke glemte demokratiske nederlag. Tapte kamper der de som har vært utestengt fra maktens arenaer har vist politisk interesse og årvåkenhet, uten å finne et politisk utløp for dette. Fortidens forkjempere for disse tapte kampene blir i denne boken gjenstand for undersøkelser som ikke tar deres tap og glemsel som en selvfølge. Demokratiske kamper er blitt slått ned, ikke fordi forkjemperne tok feil, var for voldelige, apatiske eller politisk umodne, men fordi demokrati simpelthen aldri har vært noen lett kamp, og ofte er blitt møtt med motstand fra maktens korridorer. Slike kamper har vært utkjempet som slag for og med ordenes makt, først og fremst. I denne boken beskrives derfor øyeblikk i historien der ordenes makt har vært omstridt eller feiret, hatet og elsket: – Demokratiet i Athen, der folket hadde makten og borgerne tok ordet i forsamlingen. – Revolusjonen i Frankrike, der folket ble bedt om å tie etter flere års aktiv forsamlingsvirksomhet. – Våre egne menn på Eidsvoll, som sammen skapte en grunnlov ingen kunne ha laget alene. Felles for dem alle var at de produserte makt og politikk i møte med andre. Hvor er disse møteplassene i dag? Hvor er det blitt av folk? Mona Ringvej (f. 1970) er skribent i Aftenposten og historiker og forsker ved Universitetet i Oslo. Hennes doktoravhandling

(2004) kretser rundt spørsmålet: Hvordan kan det ha seg at det plutselig oppstod demokrati i historien?

Politiske bønder Favola Forlag

Nasjonalsangene og nasjonalpoesien har historisk sett bidratt sterkt til å skape norsk identitet. Derfor er det tankevekkende at nettopp disse i dag trues av kollektiv glemsel. I denne velskrevne og kunnskapsrike boken tar Ernst Baasland for seg sangene og diktene om Norge, setter dem inn i en historisk sammenheng og skildrer viktige sider ved norsk nasjonsbygging de siste 200 årene. Ved siden av nasjonalpoesien drøfter Baasland også inngående andre nasjonalsymboler som flagget, nasjonaldagen og kongen, og går tett på diskusjonen om norsk kultur og identitet fra andre halvdel av 1700-tallet til i dag.

Norges offentlige utredninger

Boken beskriver de sentrale politiske institusjoner og normer som har preget det politiske systemet fra 1814 og til i dag. Det er lagt særlig vekt på relasjonen mellom Storting og utøvende myndighet. Forfatter Trond Nordby skriver inngående om Grunnloven, Stortingets indre organisering, stortingskontrollen og sentralforvaltningen. De institusjonelle endringene analyseres hovedsakelig i en økonomisk-sosial kontekst. Nordby utfordrer blant annet gjeldende oppfatninger om når parlamentarismen vant fram og hva det betød for forholdet mellom Storting og den utøvende myndighet. Omtalen er utarbeidet av BS.

Det frie Norge: 1814

Det frie Norge: Konge og storting

Union eller undergang

Norsk forsvarshistorie: 1905-1940, total krig, nøytralitet og politisk splittelse

Norges kulturhistorie: Det gjenfødte Norge

Norsk historie 1800-1870

Norsk bokfortegnelse

Håndbok om beskatning og næringsvirksomhet Norge

Norsk bogfortegnelse

Norsk presse mellom 1865 og 1965

Samfunnsfag og påvirkning

Norges historie: Sejersted, F. Den vanskelige frihet 1814-1851