

---

# Cerpen Angin Dari Gunung

---

Sang pemula disertai karya-karya non-fiksi (jurnalistik) dan fiksi (cerpen/novel) R.M. Tirta Adhi Soerjo  
Angin dari gunung  
Proses kreatif  
Mengenali dan Menuliskan Ide Menjadi Cerpen  
Pengantar Teori Sastra  
KUTUKAN BERSEPEDA MALAM  
Di penghujung waktu : cerpen  
Antologi Cerpen: Di Hadapan Lorong (UUM Press)  
Cerita pendek Indonesia mutakhir  
mengapa dan bagaimana saya mengarang  
Cerita Buat Para Kekasih (Kumpulan Cerpen)  
Monographic Series  
Menjadi Penulis Profesional (Kiat Jitu Menembus Media Massa dan Penerbitan)  
kumpulan sajak  
Idolamu? itu aku  
Dewan sastera  
Latihan SOAL UNBK SMA IPA 2020  
KUMPULAN CERPEN HOROR Babi Ngepet  
Proses Kreatif 2  
Kupu-kupu di Bantimurung  
Latihan SOAL UNBK SMA IPS 2020  
All New Target Nilai 100 Ulangan Harian SMP Kelas VII  
karya dan dunianya  
ANTOLOGI CERPEN "CORONA" SERIES 2  
Bunda, angin gunung dan mesiu  
Cara Mudah UN/SPMB 07 B.Ind SMA  
kumpulan cerpen  
antologi cerpen remaja III  
Yang berjalan sepanjang jalan  
Ensiklopedi Minangkabau  
Cerita pendek Indonesia  
A.A. Navis  
Olah Rasa  
Disposisi Guru  
20 cerpen Indonesia terbaik 2008  
Bidadari yang Kembali - Antologi Cerpen  
Kumpulan Cerpen  
Anugerah Sastra Pena Kencana

### **non-fiksi (jurnalistik) dan fiksi (cerpen/novel) R.M. Tirto Adhi**

**Soerjo** GUEPEDIA

Dari Timur adalah antologi karya penulis Indonesia Timur hasil kurasi tim Makassar International Writers Festival (MIWF). Edisi perdana ini menghadirkan puisi dan cerita pendek dari sebelas penulis yang pernah terpilih menjadi penulis undangan MIWF sejak 2011. Sajak dan cerita pendek dari Ama Achmad, Cicilia Oday, Deasy Tirayoh, Dicky Senda, Emil Amir, Erni Aladjai, Faisal Oddang, Ibe S. Palogai, Irma Agryanti, Jamil Massa, dan Mario F. Lawi akan membawa kita semakin mengenal daerah Indonesia Timur, mulai dari identitas, adat dan kebudayaan yang dijalani, hingga isu sosial yang berbeda dari setiap daerah. Selamat menjelajahi Indonesia Timur...

*Angin dari gunung* Yayasan Obor Indonesia

Kumpulan cerpen Olah Rasa bercerita tentang kehidupan sehari-hari, mengangkat isu ketidakadilan dan mengurangi isu percintaan populer. Pada intinya tujuan dari buku ini adalah ajakan untuk memupuk rasa kepekaan manusia terhadap alam sekitarnya. Selamat Membaca

**Proses kreatif** Gramedia Pustaka Utama

Criticism on Indonesian literature; collected articles.

*Mengenal dan Menuliskan Ide Menjadi Cerpen* Diandra Kreatif

kehadiran buku ini dapat dijadikan referensi untuk mengajarkan materi sastra (cerpen). Di samping itu, buku ini diharapkan bisa sedikit menuntun kita (guru bahasa Indonesia) untuk belajar menulis cerpen. Ketika guru sudah memberi bukti dengan karya, maka yakinlah bahwa martabat dan wibawa kita akan terangkat di mata siswa.

Seperti kata pepatah: "Guru Mulya Karena Karya" bukan karena "Gaya".

*Pengantar Teori Sastra* Gramedia Pustaka Utama

KUMPULAN CERPEN HOROR Babi Ngepet

PENULIS: Agus Hiplunudin Ukuran : 14 x 21 cm Tebal : 117 halaman ISBN : 978-623-91101-2-3 Terbit : Juli 2019

[www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis: Tepat pertengahan malam, tampak Juleha duduk di ranjang dalam kamarnya, sedangkan dihadapannya sebuah lilin menyala di atas sebuah nampan. Selang dua jam, lilin itu bergoyang-goyang padahal tak ada angin yang berhembus. Dan lilin itu segera ditiup oleh Juleha.

Setelah lilin padam, tiba-tiba seekor babi berada dalam kamar itu. Dan babi itu segera berubah menjadi Sayuti. Sayuti pun membuka pakaian azimatnya, dan dari pakaian azimat itu, Sayuti mengeluarkan uang amat banyaknya, bahkan ada juga emas dalam bentuk kalung, gelang, dan cincin. Membuat gembira Juleha. "Hampir aku mati, dikeroyok massa," bisik Sayuti.

"Masyarakat telah curiga, dengan kita, baiknya kita hentikan operasi untuk sementara waktu, menunggu suasana dingin," bisik Sayuti lagi.

[www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

### **KUTUKAN BERSEPEDA MALAM**

Gramedia Pustaka Utama

Paket Prediksi Jitu UN SMA IPA 2015 akan membantumu lulus UN dengan mudah! Kunci lulus UN dengan nilai sempurna adalah rajin berlatih untuk mengenali pola soal. Jika tahu dengan jelas kisi-kisi tiap materi yang akan diujikan, siswa bisa fokus dan tepat sasaran saat belajar. Dalam Prediksi Jitu UN SMA IPA 2015 ini, kamu akan menemukan berbagai varian bentuk soal

kompilasi Ujian Nasional dari tahun ke tahun. Pelajari polanya, maka soal-soal ujian bisa kamu taklukkan dengan mudah. Temukan prediksi soal-soal ujian terkini lengkap dengan pembahasannya dalam buku terbitan dari PandaMedia! Kisi-Kisi dan Prediksi Soal-Soal UN SMA Matematika Kisi-Kisi dan Prediksi Soal-Soal UN SMA Kimia Kisi-Kisi dan Prediksi Soal-Soal UN SMA Biologi Kisi-Kisi dan Prediksi Soal-Soal UN SMA Fisika Kisi-Kisi dan Prediksi Soal-Soal UN SMA Bahasa Inggris Kisi-Kisi dan Prediksi Soal-Soal UN SMA Bahasa Indonesia

Kepustakaan Populer Gramedia

Kumpulan Cerpen Di Hadapan Lorong ini mempunyai 12 buah cerpen yang dihasilkan antara tahun 1995 hingga 2006 dan pernah tersiar di media cetak arus perdana terutamanya Mingguan Malaysia, Berita Minggu, Majlis Kebudayaan Negeri Kedah dan juga pernah memenangi anugerah. Buku ini memuatkan pelbagai tema yang kebanyakannya menjurus kepada keimanan hamba Allah. Tema-tema yang digarapkan ini merangkumi alam sekeliling seperti alam sekitar, kasih sayang, patriotisme dan kritikan sosial yang menjadi bahan penulisan cerpen-cerpen ini. Segala pengamatan penulis dituangkan ke dalam bentuk cerpen untuk menghantar mesej kepada pembaca.

**Di penghujung waktu : cerpen** Surya Dewata (SD)

Ensiklopedi Sastra Indonesia disusun untuk mencapai tiga maksud. Pertama, menyajikan istilah-istilah penting menyangkut sastra Indonesia. Kedua, menyajikan profil sastrawan Indonesia baik yang berkarya pada masa silam maupun yang berkarya pada masa kini. Ketiga, menyajikan tinjauan singkat mengenai karya sastra Indonesia. Diharapkan, buku ini dapat membantu

masyarakat, khususnya guru dan murid sekolah menengah, yang ingin memperluas pengetahuan umum mengenai sastra Indonesia. Pengetahuan umum tersebut sudah barang tentu amat diperlukan sebagai salah satu penunjang proses pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia. Dalam ensiklopedi singkat ini, perhatian juga diarahkan pada khazanah karya sastra Indonesia sebagai salah satu upaya untuk mendorong pembaca membaca karya-karya tersebut.

**Antologi Cerpen: Di Hadapan Lorong (UUM Press)** Distiya Project

Encyclopedia of Minangkabau and the Minangkabau people in Sumatra Barat, Indonesia.

*Cerita pendek Indonesia mutakhir*  
GRANIS BOOK

Pandemi covid-19 yang belum mendapat kepastian kapan berakhir--dengan bekal keinginan untuk menuliskan tentang kondisi yang terjadi. Saya membaca lanskap pendidikan sebagai sektor yang terdampak. Peranan pendidikan memang tidak bisa terlepas dalam membangun peradaban. Saat menulis tentang problematika pembelajaran, teringat pada sekolah, guru, dan siswa. Mereka memilih untuk belajar dalam nuansa berbeda (daring), namun semangat mempelajari ilmu pengetahuan sungguh luar biasa. Teknologi pembelajaran menjadi satu hal istimewa dan memang memberikan pemahaman berbeda, kebutuhan atas teknologi tak terhindarkan. Dari pembelajaran daring ini pula menginspirasi saya untuk menuangkan dalam tulisan-tulisan. Saya makin yakin bahwa dengan menulis topik pendidikan, sekurangnya ada juga topik ekonomi dan sosial merepresentasi sesungguhnya sektor tersebut sangat penting untuk diberikan perhatian khusus. Cukup

menantang ketika membahas topik tersebut, terlebih masih banyak ruang yang membutuhkan pendekatan konstruktif. Beruntungnya saya mendapatkan wadah untuk menulis di Tabloid Pendidikan Surya Rengganis, dengan sasaran pada satuan pendidikan tentu saja agar saya dapat menindaklanjutinya dengan berdiskusi bersama para guru di Kabupaten Pangandaran.

**mengapa dan bagaimana saya mengarang** Gramedia Pustaka Utama Bakda kehancuran di daerah Danau Ranau, seperti diturunkan Tuhan, Samin menyusuri rimba Belalau di Lubuklinggau untuk bercinta dengan kecubung dan mati untuk ketiga kalinya. Samin adalah seorang veteran dengan riwayat lima istri. Sebuah kecelakaan di pengujung Sakban mendamparkan ia dan istrinya ke taman paling indah, sekaligus menjadi gerbang untuk memasuki kisah cinta terlarangnya dengan seorang kompeni dari Greenwich pada 232 tahun yang lalu; riwayat asmaranya dengan perawan tua mahasetia di Kayuara yang percaya bahwa suatu waktu seorang pemuda bernama Musmulikaing akan mengantar kabar keberadaan dirinya; perihal sebatang pohon tanjung yang mengolok-olok penantiannya terhadap anak bujang pembangkang yang berdikari di Aceh Besar; juga tentang bunga dan hewan yang dikirim Tuhan untuk membuat hidupnya makin penuh misteri.... Justru ketika Tuhan melemparnya ke zaman ular bertanduk dan anak-anak perempuan tetangganya menikah di Eropa, di dalam Rumah Panjang nan eksotik, Samin baru mengerti bahwa ada cinta yang lebih perkasa dari yang ia gumuli selama ini.

*Cerita Buat Para Kekasih (Kumpulan Cerpen)* CV Jejak (Jejak Publisher)

Latihan SOAL UNBK SMA IPA 2020 buku ini dikhususkan untuk Jenjang SMA program jurusan IPA untuk buku lainnya silahkan cek di katalog kita *Monographic Series* Distiya Project Bidadari yang Kembali - Antologi Cerpen Penulis : Sri Noufry Geysya Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-6426-94-4 Terbit : Juli 2021 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis : Kecantikan merupakan hal yang didambakan hampir oleh setiap orang, tapi tidak untuk seorang gadis keturunan Indo-Pakistan yang dibesarkan dan dididik dalam keluarga yang sangat konservatif. Terlahir cantik tidak selalu menjadi berkah karena bisa jadi hal itu justru membawa musibah. Diperkosa merupakan kejadian yang traumatis bagi gadis itu, namun dia justru diusir oleh ayahnya karena dianggap menodai kehormatan keluarga. Dia menangis tetapi tidak ada yang mendengarkan meski dia adalah seorang gadis yang cantik. Akhirnya dia memutuskan untuk berdamai dengan dirinya dan memilih untuk menjadi TKI di luar negeri namun kecantikannya pada akhirnya membuatnya harus mati dan terjebak dalam kotak kaca tuannya... [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys *Menjadi Penulis Profesional (Kiat Jitu Menembus Media Massa dan Penerbitan)* PT Grafindo Media Pratama Peranan sastra, sastrawan, dan tokoh sastra dalam kehidupan kadang dipertanyakan, terutama saat negara sibuk dengan pembangunan ekonomi. Para penguasa sering merasa terganggu oleh sastrawan karena sering bersikap kritis pada pemerintah, politikus, dan pejabat korup. Apa peranan sastra bagi Indonesia? Siapakah tokoh-tokoh sastra Indonesia paling berpengaruh dalam

satu abad perjalanan sastra Indonesia? Dalam hal apa dan di kalangan mana mereka berpengaruh? Dan sejauh mana jangkauan pengaruh mereka, baik secara sosial, politik, maupun budaya? Buku 33 Tokoh Sastra Indonesia Paling Berpengaruh ini menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut, sekaligus menunjukkan kalangan mana saja yang berperan dalam sastra dan kebudayaan. Buku ini menawarkan menu baru bagi perbincangan tentang tokoh-tokoh bangsa dari wilayah yang tidak selalu populer tapi menentukan tegak-tidaknya martabat suatu bangsa, yakni tradisi tulis dan kebudayaannya.

*kumpulan sajak* PandaMedia

Prize winning short stories of 2008

Anugerah Sastra Pena Kencana.

*Idolamu? itu aku* UUM Press

Latihan SOAL UNBK SMA IPS 2020 buku ini dikhususkan untuk Jenjang SMA program jurusan IPS untuk buku lainnya silahkan cek di katalog kita

**Dewan sastra** Kepustakaan Populer Gramedia

Kumpulan Puisi yang dapat Anda jadikan referensi dalam menulis puisi, terutama bagi penulis pemula.

*Latihan SOAL UNBK SMA IPA 2020* Media Pressindo

12 kisah inspiratif para sastrawan tertuang dalam buku ini tentang proses kreatif untuk membuat karya fiksi yang menarik. Mulai dari Pramoedya Ananta Toer, Umar Kayam, Sapardi Djoko Darmono, sampai Hamsad Rangkuti, ditemukan satu benang merah tentang penulisan karya fiksi yaitu menulis karya

fiksi tidak bisa diajarkan tapi bisa dipelajari. Maka, pelajari pengalaman mereka yang berkisah dalam buku ini!

**KUMPULAN CERPEN HOROR Babi Ngepet** Grasindo

Ulangan harian menjadi salah satu instrumen untuk pemahaman dan perkembangan akademik siswa. Selain itu, ulangan harian dapat membantu siswa untuk mempersiapkan ulangan tengah semester dan ulangan akhir semester. Adanya ulangan harian membuat siswa belajar secara mandiri dan memahami materi lebih dalam. Dengan demikian, pemahaman dan perkembangan akademik siswa menjadi meningkat. Buku All New Target Nilai 100 Ulangan Harian SMP Kelas VII merupakan pilihan tepat untuk menunjang siswa belajar secara mandiri dan memahami materi lebih dalam. Buku ini disusun berdasarkan kurikulum terbaru dari Kemdikbud. Siswa akan mendapatkan ringkasan materi, ulangan harian, serta ulangan akhir semester 1 dan 2. Semua disajikan dengan padat, jelas, dan mudah dipahami. Dengan keunggulan tersebut, buku ini akan menjadi bekal berharga bagi siswa dalam menghadapi ulangan harian dan ulangan akhir semester. Selamat belajar! Buku persembahkan penerbit Cmedia

*Proses Kreatif 2* GRANIS BOOK

Buku ini berisi kumpulan 50 cerpen pilihan, dari lomba menulis puisi tingkat nasional bertema "Di Penghujung Waktu" bersama Jejak Publisher dan Yoga Accessories.